

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА
ШКОЛЬНИКОВ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
2023–2024 учебный год**

Критерии оценивания
10–11 класс

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Всего
Максимальные баллы	2	15	8	10	10	10	10	5	10	20	100

Задание 1

Сравните произношение в разговорной речи обращений типа *Петь!* (к *Пете*), *Том!* (к *Томе*), *Кость!* (к *Косте*) с произношением слов “*петь, том, кость*”. В чём фонетические (звуковые) отличия между ними?

Ответ:

В обращениях ударный гласный удлиняется и становится выше по тону.

Критерии:

За полный ответ - **2 балла**

За ответ “ *в долготе гласных* ” - **1 балл**

Итого: 2 балла

Задание 2

Возможны ли в словах русского языка такие сочетания: *ДВЗД, НДСП, НДШТ, РТПЛ, ХРПР*? В случае утвердительного ответа приведите пример слова с таким сочетанием.

Ответ и критерии:

Все перечисленные сочетания букв возможны в русском языке (**1 балл**) на стыке морфем или в словах иноязычного происхождения (**4 балла**) = **5 баллов**

ДВЗД- подвздошный

НДСП-брендспойт

НДШТ-мундштук

РТПЛ-квартплата

ХРПР-сверхприбыль

*возможны другие слова

За каждое слово - **2 балла** (одно сочетание-одно слово)=**10 баллов**

Итого: 15 баллов

Задание 3

Прочитайте предложенные слова, словосочетания и предложения. Одинаковой ли морфемой (частью морфемы) является выделенная часть слов в каждой паре примеров? Дайте аргументированный ответ.

- 1) *Вы смотрите этот сериал?* – *Смотрите на доску!*;
- 2) *вороний крик* – *вечерний свет*;
- 3) *идите* – *идемте*.

Ответ и критерии:

Выделенная часть слов в каждой паре примеров является не одинаковой по значению морфемой или её частью.

1) *Вы смотрите этот сериал?* – **и** входит в окончание **-ите** глагола изъявительного наклонения настоящего времени; *Смотрите на доску!* – суффикс **-и-** повелительного наклонения глагола – **2 балла**

2) *вороний* – суффикс **-ий** притяжательного прилагательного; *вечерний* – окончание **-ий** относительного прилагательного – **3 балла**

3) *идите* – окончание **-те** повелительного наклонения глагола; *идемте* – суффикс **-те** формы глагола настоящего времени со значением совместного действия при выражении вежливого обращения – **3 балла**

Итого: 8 баллов

Задание 4

Даны слова с одинаковым значением на языках А, В и С. Известно, что два языка имеют общее происхождение, третий не родственен им. Какие языки являются родственными? Запишите своё рассуждение.

А	В	С	Перевод:
daḳiḳa	dakika	daka	минута
ra's	kichwa	roš	голова
daftar	daftari	maxberet	тетрадь
šams	jua	šemeš	солнце
nafs	moyo	nefeš	душа
habar	habari	xadaša	известие
riḡl	mguu	regel	нога
wizāra	wizara	misrad	министерство

Ответ и критерии:

Родственными являются языки А и С - **2 балла**

Пример рассуждения:

В языках В и С нет похожих слов среди данных. Значит, родственны либо А и В, либо А и С. У языков А и В общие слова — «минута», «тетрадь», «известие», «министерство». У А и С — «голова», «солнце», «душа», «нога», то есть слова, называющие предметы/явления, присутствовавшие в жизни этноса на самых ранних этапах его существования. Следовательно, родственны А и С. - **8 баллов**

Итого: 10 баллов

Задание 5

В “Евгении Онегине” А.С. Пушкина есть такие строки:

*Автомедоны наши бойки,
Неутомимы наши тройки,
И вёрсты, теща праздный взор,
В глазах мелькают как забор.*

1. О каких “вёрстах” идет речь?
2. Что такое или кто такие *автомедоны*? Что позволяет нам придать этому слову то или иное значение? Запишите значение и объяснение.

Ответ и критерии:

1. Верстовые столбы- **1 балл**
2. Возница, ямщик- **2 балла**

Объяснение:

* Лексическое значение слова *автомедоны* можно понять из контекста: на него указывают слова *тройка* (средство передвижения на длинные дистанции, управляемое ямщиком) и *вёрсты* (верстовые столбы вдоль дороги)-**3 балла**

Нарицательное ироничное *автомедоны* от имени Автомедон, возницы царя Ахиллеса в поэме Гомера Илиада- **4 балла

Итого:10 баллов

Задание 6

В стихотворении Владимира Высоцкого «Диалог у телевизора» есть такие строки:

*Тут за день так накувыркаешься,
Придёшь домой – там ты сидишь.*

Объясните различия в грамматических значениях форм 2-го лица единственного числа **придёшь** и **сидишь**.

Ответ и критерии:

Словоформы **придёшь** и **сидишь** употреблены в разных грамматических значениях:

1. Данные формы различаются *грамматическими значениями времени* (будущее – *придёшь*, настоящее – *сидишь*) и *вида* (совершенный – *придёшь*, несовершенный – *сидишь*).- **4б.**

2. *Сидишь* – это форма 2-го лица в своей типичной, основной роли: она обозначает действие собеседника. А *придёшь* – это форма 2-го лица в обобщённо-личном употреблении, она может относиться к действиям любого человека, в том числе и говорящего. - **6 баллов**

Итого: 10 баллов

Задание 7

Прочитайте отрывок из текста, записанного в одной из поморских деревень:

Вот ночь-та бала дак. Принесло дак на берег-от, да к самому бережку уж. Мы утром встали – погодушка ночью-ту была – а утром встали, а рёву-ту дак! Трубы-ти отворили, а рёву-ту располно у тюленя-та. И робяты-ти у нас побежали, глянь-ко-ся промыслеть-то. Убили два зверя-та – как раз голодно время-то было. «Вот беда-та, – я говорю, – Игнашка, унесёт ведь нас! Как вода пойдёт в низ-от, дак унесёт!» Дак тут жонки до сих пор Бога молят – старух-то всех провёл. Потом уносило в тот день-от много людей-то. Дак море-то – лёд-от несёт, а потом отсланиват его от берегу-ту опять. В море не спустишься в воду-ту: лёд-от толстой, дак а вода. Унесло лёд-от от берегу-ту. Вот это моряной-то и зовём, северной-от ветер.

1. Определите по этому тексту принцип, в соответствии с которым употребляются существительными в данном говоре та или иная форма частицы «-то».
2. С какой частицей будут употребляться в этом говоре словоформы *дедушка, сирота, временем, водой*?

Ответ и критерии:

1) Частица «-то» при существительном в **именительном** (и совпадающим с ним **винительном**) падеже принимает ту или иную форму в зависимости от рода этого существительного: после существительного **женского рода** она имеет форму **-та, среднего рода – -то, мужского рода – -от**. - **3 балла**

В **остальных падежах** после **согласного** она имеет форму **-то**, а после **гласного** – **-ту, -то, -та**, или **-ти** в зависимости от предшествующего гласного. - **3 балла**

2) *Дедушка-от, сирота-та или сирота-от в зависимости от пола человека, временем-то, водой-то*. - **4 балла (по 1 баллу за каждое слово)**

Итого :10 баллов

Задание 8

Корней Иванович Чуковский, известный советский писатель и публицист, долго не мог примириться с формой **я пошёл** вместо **я ухожу**.

Например:

– Фёдор Ильич! Я пошёл! До свидания!

Используя знание грамматики, объясните причину его возмущения.

Ответ и критерии:

Форма **я пошёл** подразумевает действие, *совершившееся* к моменту речи. В данном контексте оно употребляется по отношению к действию, которое совершается здесь и сейчас, в настоящий момент. Именно поэтому, по мнению К.И. Чуковского, такая форма неуместна, нецелесообразна. - **5 баллов**

Итого: 5 балла

Задание 9

Устная разговорная речь на письме не всегда может быть передана однозначно. Например, предложение *На тебе пальто!* может иметь три варианта прочтения.

1. Объясните, почему возникает такая неоднозначность. Укажите эти варианты и их смысловые различия.
2. Какие расхождения в морфологической характеристике слов, составляющих это предложение, возникают при разном прочтении?
3. При каком варианте прочтения предложение можно рассматривать как двусоставное? Аргументируйте свой ответ.

Ответ и критерии:

1. В устной разговорной речи смысл высказывания часто зависит от интонации и логического ударения как средства актуализации его содержания. Логическое ударение и интонация не всегда могут быть переданы средствами русской графики и знаками пунктуации.

С акцентом на слове **пальто**.

С акцентом на слове **тебе**.

С акцентом на слове **на**.

2 балл

Смысловые различия:

Актуализируется информация о существовании предмета (пальто). (Предложение может выступать ответной репликой на вопрос: Что на мне надето?) Смысл: «На тебе надето пальто (Ты в пальто=У тебя есть пальто)».

Актуализируется информация о том, на ком надето пальто. (Предложение может выступать ответной репликой на вопрос: Где пальто? На ком пальто?) Смысл: «Именно на тебе пальто».

Речь идёт о желаемом действии (на=возьми), его объекте (пальто) и адресате (тебе).

Предложение имеет значение «Возьми / бери / держи пальто».

3 балла

2. Морфологические различия:

Слово *пальто* - при акценте на этом слове или местоимении *тебе* оно является существительным в форме именительного падежа, при акценте на слове *на* - в форме винительного.

Слово *тебе* - в первом и втором случае личное местоимение в предложном падеже, при акценте на слове *на* - дательном.

Слово *на* - при акценте на словах *пальто* и *тебе* - это предлог, при ударном положении - это или междометие, выражающее волеизъявление, побуждение к действию (сопровождает жест передачи, вручения) и функционально близкое к повелительному наклонению глагола (ср.: *возьми* – *возьмите*, *на* – *нате*), или частица частица.

*принимаются оба варианта **3 балла**

3. В первых двух вариантах предложение можно рассматривать как двусоставное неполное (с нулевым сказуемым – *есть, находится, надето*). На пропуск сказуемого указывает член предложения *на тебе*, который от него зависит.

2 балла

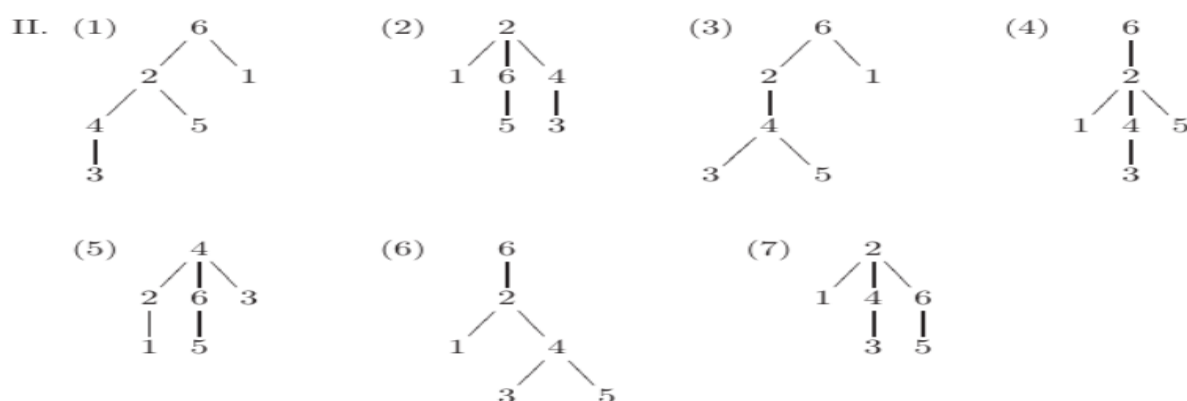
Итого:10 баллов

Задание 10

Ниже приводятся предложения и несколько рисунков, именуемых графами:

I.

1. Дорогой подарок моему другу из Парижа потерялся.
2. Я увидел в городском саду маленькую девочку.
3. Сильный человек легко поднимет этот груз.
4. Он поместит эту статью в нашем журнале.



1. Проанализируйте структуру предложений и схем. Выявив закономерности, связывающие определённые графы и предложения, распределите графы между предложениями так, **чтобы каждый граф соответствовал ровно одному предложению и каждому предложению соответствовал хотя бы один граф.**

2. Укажите, какие это закономерности

Ответ и критерии:

Задание 1

1 – (1), (3), (4), (6)

2 – (2)

3 – (5)

4 – (7)

За верное определение соответствия первому предложению четырех граф **4 балла**.

***Если к первому предложению** отнесено от 3 до 1 подходящих граф, то **3\2\1 балл соответственно**

За безошибочное распределение граф между 2, 3 и 4 предложениями по **2 балла** за каждый ответ.

Верное распределение всех граф между предложениями – **10 баллов** (максимальный балл).

Задание 2

Рисунки (графы) изображают схематически (и приблизительно), как предложения устроены синтаксически, т. е. с точки зрения их сказуемых, подлежащих, дополнений и связи между ними. На каждой схеме ровно 6 цифр, и в каждом предложении ровно 6 значимых слов, не считая предлогов. - **1 балл**

Исходя из того, что слова, возможно, пронумерованы по их порядку в предложении, можно задуматься над тем, почему только 2, 4, и 6 появляются на вершинах схем. Сказуемые в четырёх предложениях занимают как раз эти места: 2 в предложениях (2) и (4), 4 в предложении (3) и 6 в предложении (1). Только рисунок (5) имеет 4 на вершине. Если он соответствует предложению (3), то 2–1 соответствуют словам *человек* и *сильный*; 6–5 — словам *груз* и *этот*; 3 — слову *легко*. Рисунок (2) соответствует предложению (2), а рисунок (7) — предложению (4). - **4 балла**

Почему 4 разных рисунка соответствуют одному и тому же предложению? Слово *дорогой* может означать прилагательное, описывающее ценность подарка, а может также означать ‘по пути’. Предложно-падежная форма *из Парижа* может относиться к слову *подарок* или к слову *другу*. Рисунки (1) и (3) соответствуют значению ‘по пути’ для *дорогой*, а рисунки (4) и (6) значению ‘ценный’. Рисунки (1) и (4) относят *из Парижа* к слову *подарок*, а рисунки (3) и (6) — к слову *друг*. - **5 баллов**

Определение закономерности – **1 балл**.

Полный ответ (рассуждение с примерами, разобраны **все** схемы) – **9 баллов**.

Неполный ответ (не проанализировано соответствие четырех схем первому предложению) – **4 балла**.

10 баллов за задание 2

Итого: 20 баллов